# UNE PREMIÈRE SÉQUENCE CHRONO-CULTURELLE DE 2000 ANS DE LA MOYENNE VALLÉE DE LA FALÉMÉ

Yao Serge Bonaventure LOUKOU

La Moyenne Vallée de la Falémé, une région du Sénégal oriental située entre les cours du fleuve Sénégal et la rivière Falémé a été le témoin d'évènements majeurs qui vont durablement impacter l'histoire l'Afrique de l'ouest. Si l'histoire de cette région est connue à travers les sources orales et écrites (Faidherbe 1859, Kamara 1975), peu de données archéologiques existaient pour les périodes protohistoriques et historiques.

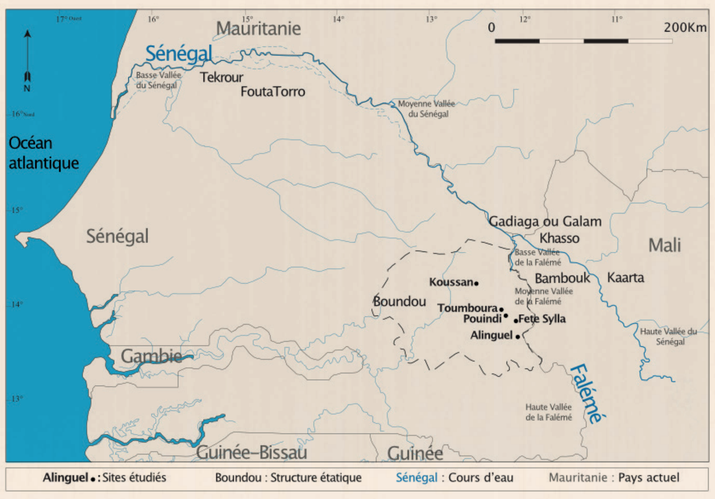


**Figure 1**
Localisation des différents royaumes de la zone d'études.

**Les prospections menées dans cette zone** dans le cadre du projet «Peuplement Humain et Paléoenvironnement en Afrique», coordonné par le Laboratoire Archéologie et Peuplement de l'Afrique (APA) de l'Université de Genève à partir de 2012 (Huysecom et al. 2013, 2014, Loukou 2018) et les travaux menés par C. Gokee (2016) ont révélé l'existence de nombreux sites archéologiques. Parmi ces derniers, 5 ont été choisis (**Alinguel, Toumboura, Fete Sylla, Pouindi et Koussan**) **(Fig. 1)** pour étayer la problématique qui s'attachait à identifier l'impact de la mise en place du royaume du Boundou sur la vie économique, politique et sociale des sociétés rurales de la Falémé. Pour ce faire, le choix d'interroger les périodes antérieures à l'émergence de ce royaume, pour comprendre l'évolution de la culture matérielle à travers chaque site étudié a paru nécessaire.

L'objectif principal assigné à ce travail était de reconstituer la séquence chrono-culturelle protohistorique et historique de la Moyenne Vallée de la Falémé en mettant l'accent sur l'évolution de la culture matérielle à travers l'architecture et la céramique. Il était question d'étudier les mécanismes de peuplement de cette vallée à travers la mise en relation de tous les types de sources à disposition.

L'approche méthodologique adoptée fait principalement appel à l'archéologie, à l'histoire et à l'ethnoarchéologie. La combinaison de ces trois principales approches fut indispensable pour aborder le peuplement de la zone d'étude dans sa globalité.

**Figure 2**
Alinguel - Le paléogéographe Laurent Lespez et l'archéologue Serge Loukou.

**La mise en relation des différents types** de sources a permis d'identifier quatre phases d'occupation **(Fig. 3)**.

**La phase I** (1er – 10ème siècle AD) recouvrant la fondation et le développement de l'empire du Ghana coïncide avec une amélioration climatique généralisée. Elle se caractérise par une certaine homogénéité dans les techniques de façonnage de la céramique, avec des décors (roulette à l'épi de Blépharis) et des recettes de pâtes similaires (dégraissants minéraux associés à la chamotte) sur les différents sites. La construction de bâtiment en brique crue est attestée sur un site (Alinguel **(Fig. 2)**). Cette phase indique une certaine stabilité économique et sociale qui se perçoit dans les relations d'échanges entre des communautés regroupées au sein de la zone d'influence du Ghana.

**La phase II** (11ème – 13ème siècle AD). Alors que l'empire du Ghana commence à décliner au 11ème siècle, se met en place celui du Mali vers le 13ème siècle. C'est une période d'instabilité tant au niveau politique que climatique. On note l'apparition de nouveaux décors (diverses impressions roulées) et de techniques architecturales à base de végétaux, de pierres et de banco **(Fig. 4 - 5)**. Les migrations occasionnées par ces évènements politiques et climatiques pourraient être à la base des changements dans la culture matérielle.

**La phase III** (15ème – 16ème siècle AD). Elle voit le début de l'ère Atlantique et la dislocation des empires ouest-africains durant une phase climatique qui a tendance à devenir aride. Le seul changement notable est l'apparition dans les recettes de pâtes de végétaux et de décors à la cordelette torsadée. L'aridité conduit à la mise en place de petites communautés le long de cours d'eau qui consomment une part élevée d'espèces sauvages.

**La phase IV** (17ème – 19ème siècle AD) est marquée par le développement du commerce atlantique qui se manifeste

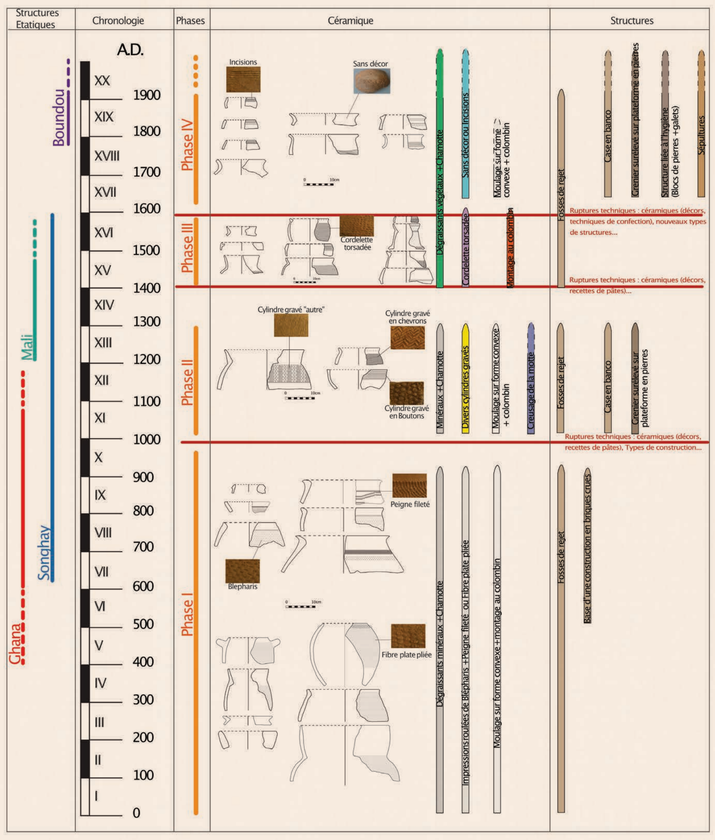


**Figure 3**
Tableau de synthèse des quatre phases identifiées.

**Figure 4**
Base de grenier sur le site d'Alinguel.

par l'installation de comptoirs à l'intérieur des terres. Des révolutions qui tirent leur racine de la traite des esclaves et qui sont liées à la religion provoquent des remous sociaux. Le royaume du Boundou se met en place dans ce contexte vers la fin du 17ème siècle AD. Une rupture technique au niveau de la confection des récipients céramiques se perçoit sur l'ensemble des sites. Elle se distingue par un appauvrissement du système décoratif et une baisse de qualité des céramiques. Ce changement pourrait s'expliquer par une perte des savoir-faire provoquée par des déplacements de populations dans un contexte social difficile.

**Figure 5**
Prélèvement de la base de grenier sur le site d'Alinguel.

**Cette recherche met en évidence le rôle** majeur des faits politiques et climatiques sur les occupations de cette région. La séquence chrono-culturelle déterminée rend possible l'insertion de cette région dans l'histoire du Sénégal oriental et de la sous-région.

Références :
FAIDHERBE, L., 1889 : La France dans l'Afrique occidentale. Hachette, Paris.
GOKEE, C., 2016 : Assembling the Village in Medieval Bambuk : An Archaeology of Interaction at Diouboye, Senegal. Equinox, Sheffield, Bristol.
HUYSECOM, E., JEANBOURQUIN, C., MAYOR, A., CHEVRIER, B., LOUKOU, S., CANETTI, M., DIALLO, M., BOCOUM, H., GUÈYE, N. S., HAJDAS, I., LESPEZ, L., RASSE, M. ; 2013 : Reconnaissance dans la vallée de la Falémé (Sénégal oriental) : la 15ème année de recherches du programme « Peuplement humain et paléoenvironnement en Afrique de l'ouest. In : Jahresbericht SLSA 2012. Zürich et Vaduz : Fondation Suisse-Liechtenstein pour les recherches archéologiques à l'étranger, pp. 25-112.
HUYSECOM, E., LOUKOU, S., MAYOR, A., JEANBOURQUIN, C., CHAIX, L., CHEVRIER, B., BALLOUCHE, A., BOCOUM, H., GUÈYE, N.S., KIÉNON-KABORÉ H. T., RASSE, M., TRIBOLO, C. ; 2014 : Vallée de la Falémé (Sénégal oriental) et Parc national des îles Eotilé (Côte d'Ivoire) : la 16ème année de recherche du programme « Peuplement humain et paléoenvironnement en Afrique ». In : Jahresbericht SLSA 2013. Zürich et Vaduz : Fondation Suisse-Liechtenstein pour les recherches archéologiques à l'étranger, pp. 113-176.
KAMARA, C., M. ; 1975 : Histoire du Boundou, édité et traduit par M. N'Diaye. Bulletin de l'IFAN, série B, XXXVII (4), pp. 784-816.
LOUKOU, S. ; 2018 : Archéologie au Boundou : l'émergence d'un royaume Africain dans la séquence protohistorique et historique de la moyenne vallée de la Falémé (Sénégal Oriental). Université de Genève. Thèse non publiée.